

# Curriculum Vitae Europass

## Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) ANDREA MARGIOTTA  
Indirizzo(i) SAN CESARIO DI LECCE via Duomo 43  
Telefono(i) 3496259860  
Fax  
E-mail [margiottaandrea@gmail.com](mailto:margiottaandrea@gmail.com)

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 31 Marzo 1980

Sesso Maschile

**Settore professionale** PUBBLICA ISTRUZIONE docente.

## Esperienza professionale

Date 1/09/2021

Lavoro o posizione ricoperti Docente Arte e Immagine

Principali attività e responsabilità Responsabile laboratorio artistico docente di Arte e Immagine.

Nome e indirizzo del datore di lavoro I.C.GALLIPOLI BORGO Polo 2

Tipo di attività o settore PUBBLICA ISTRUZIONE docente T.D.

**Indicare le esperienze lavorative**

*Dal 2008 al 2013 Titolare STUDIO D'ARTE CERAMICA "MARGIOTTA ANDREA" progettazione e realizzazione ceramica d'autore.*

*Dal a.s. 2009/2010 Docente di Arte della Ceramica presso I.S.A. "G.Manuppella" ISERNIA*

*Coordinatore del progetto Ceramica per adulti.*

*Realizzazione del pannello monumentale per il **PARCO***

**ARCHEOLOGICO** Isernia.

*Dal a.s. 2010/2011 Docente di Arte della Ceramica presso I.S.A. "G.Manuppella" ISERNIA*

*Coordinatore Area a rischio Corso di Ceramica per alunni.*

*Coordinatore di classe.*

*Coordinatore progetto **VIA CRUCIS in Terracotta***

**PETTORANELLO (IS)**

*Dal a.s. 2011/2012 Docente di Arte della Ceramica presso I.S.A. "G.Manuppella" ISERNIA*

*Referente attività orientamento in entrata .*

*Dal a.s. 2012/2013 Docente di Progettazione e Laboratorio Ceramica presso I.I.S.S. "E.Giannelli" Parabita*

*Referente Area a Rischio -Progetto Ceramica*

*Referente Orientamento in entrata e Open Day*

*Dal a.s. 2013/2014 Docente di Progettazione e Laboratorio Ceramica presso I.I.S.S. "E.Giannelli" Parabita*

*Docente di Tecnologia dei materiali ceramici*

*Referente Area a Rischio -Progetto Ceramica*

*Referente Orientamento in entrata e Open Day*

*Dal a.s. 2013/2014 Docente di Progettazione e Laboratorio Ceramica presso I.I.S.S. "E.Giannelli" Parabita*

*Docente di Tecnologia dei materiali ceramici*

*Referente Area a Rischio -Progetto Ceramica*

*Referente Orientamento in entrata e Open Day*

*Dal a.s.2013/2014 Docente Formatore presso C.F.P. Apulia PARABITA Corso formazione "IL CERAMISTA"*

*Commissario d'esame finale*

*Relatore del corso di formazione professionale "IL*

*CERAMISTA"*

*Dal a.s.2014/2015 Docente di Progettazione e Laboratorio Ceramica presso I.I.S.S. "E.Giannelli" Parabita*

*Coordinatore classe 5.*

*Referente del progetto MADE IN ITALY presso sala expo*

*SIVIGLIA -Spagna.*

*Coordinatore attività di arte della ceramica presso ESCUELA ARTESANAL "DELLA ROBBIA" di GELVES (Siviglia).*

*Dal a.s. 2016/2017 Docente Formatore presso C.F.P. Apulia PARABITA "*

*Dal a.s. 2018/2019 Docente di Arte e Immagine POLO3 GALLIPOLI*

*Dal a.s. 2019/2020 Docente di Arte e Immagine POLO 3 LEVERANO*

*Dal a.s. 2020/2021 Docente Sostegno I.C. FALCONE Copertino*

## Istruzione e formazione

Date dal 16/10/2004 al 29/02/2007

Titolo della qualifica rilasciata **Laurea V.O. ACCADEMIA BELLE ARTI** sezione Discipline Scultoree.

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Organizzare e gestire laboratori di arte applicata riguardo le discipline plastiche scultoree e di modellatura ceramica.

Date dal 10/09/1994 al 14/07/1998

Titolo della qualifica rilasciata **Maturità di Arte Applicata** settore CERAMICA

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma di maestro d'arte ceramica .  
Maturità in arte applicata.  
Gestione dei processi produttivi nel comparto ceramico.  
Progettazione, realizzazione ,cottura e decorazione dei manufatti ceramici.

## Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

Lingua

Lingua

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali Ottime capacità e competenze relazionali acquisite nel mondo della scuola pubblica e nel lavoro privato.

Capacità e competenze organizzative Gestione e organizzazione attività creative e laboratori artistici

Capacità e competenze tecniche Gestione spazi creativi e laboratori artistici dalla pittura,scultura e ceramica.

Capacità e competenze informatiche	Produzione power point con fini didattici.
Capacità e competenze artistiche	Gestione e pianificazione laboratori di arte applicata nelle scuole secondarie.
Altre capacità e competenze	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.
Patente	A-B
<b>Ulteriori informazioni</b>	Inserire qui ogni altra informazione utile, ad esempio interessi, referenze, ecc.
<b>Allegati</b>	

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

**GALLIPOLI 14 NOVEMBRE 2021**

Firma  
*Andrea Margiotta*