

Riunione di rete Veliero

“IL VELIERO PARLANTE –Le scuole che fanno i libri”



Verbale del 20 settembre 2017

Oggi, mercoledì 20 settembre 2017 alle ore 17.00, presso il Comprensivo “G. Falcone” in Via Regina Isabella a Copertino si sono riuniti i Dirigenti Scolastici delle Scuole aderenti alla Rete “IL VELIERO PARLANTE – Le scuole che fanno i libri” per esaminare e discutere il seguente o.d.g.:

- 1. Avvio corso di formazione**
- 2. Definizione programmazione generale/Bando di rete 2017/2018**
- 3. Pianificazione piantumazione alberi di melograno**
- 4. Pianificazione posa della pietra d’inciampo**

Sono presenti i Dirigenti e/o i loro delegati delle scuole della rete.

Per la segreteria tecnica:

Vincenza Andriani, Caione Annamaria, Calcagnile Cosima, Greco Manuela, Pietro Manca, Maria Rosaria Monteduro, Silvia Scandura, Laura D’Elia, Anna Pina Giancane, Carla Montefusco, Daniela Iaconisi.

Coordina la dirigente Ornella Castellano, verbalizza la prof.ssa Anna Maria Caione

Aggiornamento accordo di rete

I contenuti dell’accordo di rete rimangono quelli dello scorso anno ad eccezione della modalità di accesso dei docenti al corso di formazione organizzato dalla rete stessa. Fino allo scorso anno erano previste due gratuità per ogni scuola della rete e l’accesso a chiunque con un contributo di 50 € mentre è stato deciso all’unanimità di far accedere tutti i docenti interessati attraverso la piattaforma SOFIA e la card docenti. (Il dettaglio delle modalità di iscrizione sono esplicitate al successivo punto 1)

L’accordo di rete del corrente anno sarà siglato dai dirigenti della Rete non appena saranno pervenute tutte le schede partner che fanno parte integrante dello stesso. Si sollecita l’invio della suddetta scheda e della ricevuta del versamento della quota associativa.

1. Avvio corso di formazione

La Dirigente Ornella Castellano espone dettagliatamente il percorso di formazione di Veliero 2017/2018; il cui titolo è: **In Varietate concordia – Uniti nella diversità**

Tutti i dirigenti, concordemente, stabiliscono che il corso sarà aperto a docenti e studenti, anche delle scuole esterne alla rete.

La partecipazione sarà condizionata al versamento di un parziale contributo pari ad € 50,00 e potrà essere corrisposto mediante addebito sulla carta del docente o con versamento su conto corrente bancario della scuola capofila: IBAN: IT29F010000324543300312439 Monte dei Paschi di Siena Agenzia di Copertino.

L'iscrizione dovrà avvenire, attraverso la piattaforma S.O.F.I.A. (Iniziativa Formativa n.6106).

2. Definizione programmazione generale/Bando di rete 2017/2018

La Dirigente Castellano presenta il programma generale del Veliero Parlante 2017/2018, indicando le plurime iniziative di cui si compone, di seguito descritte.

◆ *Veliero CANTA Europa*

Aspettando il Veliero Parlante

La prima manifestazione, dal titolo "Aspettando il Veliero Parlante", sarà una rassegna di cori delle scuole aderenti alla rete, dal titolo "Veliero Canta Europa".

I cori delle scuole della rete partecipano ad un momento di riflessione sull'Europa, presentando un brano musicale di una nazione europea.

Gli istituti interessati potranno comunicare la loro adesione, entro il 15 ottobre 2017, compilando il modulo **VELIERO CANTA EUROPA** scaricabile dall'indirizzo https://padlet.com/scuolasurbo/veliero2018_riunione_20170920.

Successivamente sarà costituita una community, composta dai maestri dei cori, che organizzerà la kermesse ed assegnerà il tema/Nazione ad ogni coro.

L'evento si svolgerà ad Alessano, presso l'Auditorium "Benedetto XVI", in data 21 marzo 2018.

L'obiettivo della community sarà anche quello di realizzare il **coro del Veliero** composto da studenti di varie scuole che introdurranno la manifestazione inaugurale della nona edizione della mostra. Si prevede che gli alunni cantino l'Inno di Mameli, l'Inno alla gioia e l'Inno di Veliero.

◆ *Koinè*

Prosegue il percorso Koinè – Immagini e parole della geo-storia, la proposta didattica per laboratori didattici multidisciplinari per promuovere il:

- saper osservare
- conoscere e descrivere ambienti naturali e antropici
- saper utilizzare gli strumenti della fotografia
- conoscere le principali tecniche e regole della fotografia
- saper narrare con parole e immagini
- saper scrivere didascalie
- saper implementare ipertesti ed e-book

Si ripropongono le tre sezioni tematiche generali:

- URBAN – per lo studio di: centri storici, corti, casali, masserie fortificate, torri costiere, strade e reti di comunicazione...
- AGROS – per lo studio di: flora e fauna della campagna salentina, colture, campi, paesaggi agricoli, tecniche agricole,...

- A-MARE – per lo studio di: fauna e flora marina salentina, costa, orizzonti, tramonti.

Per quest'anno scolastico, il Veliero Parlante, nell'ambito del percorso Koinè, propone i seguenti ulteriori percorsi specifici:

1) **CENACOLO FILOSOFICO: PEDALARE NEL PENSIERO LENTO.**

Pedalare senza fretta per osservare l'ambiente intorno a noi. Con questo itinerario parte una proposta di utilizzo della bicicletta che permetta di attivare le strategie del pensiero lento, della riflessione e della creatività.

Con il progetto *CENACOLOFILOSOFICO: PEDALARE NEL PENSIERO LENTO*, si propone alle scuole della rete di potenziare le progettazioni dei laboratori didattici delle diverse competenze con attività di movimento in bicicletta per promuovere il benessere psicofisico, l'acquisizione delle strategie di riflessione, l'appropriarsi di corretti stili di vita.

Il progetto sarà realizzato in collaborazione con Luigi Baldassarre, filosofo pratico, Ciclofficina Popolare (CPK) delle Manifatture Knos di Lecce e CICLOVIA dell'ACQUA.

Le scuole aderenti al percorso potranno richiedere incontri con Luigi Baldassarre e con le suddette associazioni e dovranno produrre:

- Progetti sulla bicicletta in qualunque ambito laboratoriale (tecnologico, storico, letterario, poetico, artistico, ecc.)
- Documentazione di attività sul territorio realizzate con la bicicletta (passeggiate, gare, ciclo bus, ecc.)

2) **VITE & VITI – DIALOGO CON LA TERRA**

L'idea è quella di un "viaggio" nella terra e nelle tradizioni – quello del vino, delle viti e di tutte le vite che ruotano attorno ad un universo fatto di lavoro e prodotti che sanno esaltare, contemporaneamente, la cultura e il sapere.

Il progetto si propone di sensibilizzare le nuove generazioni:

- a conoscere e studiare il proprio territorio attraverso la geografia economica e gli spazi storici di sviluppo del settore agricolo.
- ad incanalare gli studi o le scelte universitarie verso un settore in divenire;
- a rivalorizzare il settore agricolo in un'ottica consociativa e imprenditoriale;
- a sostenere l'accoglienza agri-turistica;
- ad informare i giovani sull'uso consapevole e responsabile delle sostanze alcoliche;
- ad accrescere la produttività dei derivati viti-vinicoli utilizzabili per fini alimentari, cosmetici e salutistici.

Al progetto è collegato un Concorso - per la produzione di testi e fotografie - rivolto agli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado ed agli adulti; i premi in palio sono: € 100 in libri per la scuola di appartenenza e pubblicazione del racconto al 1°, 2° e 3° classificato Scuola Secondaria di Primo grado e 1°, 2° e 3° classificato Scuola Secondaria di Secondo grado.

3) **TRATTI di NATURA - "ULIANDO ULIANDO"**

Quante volte vi siete fermati a guardare una nuvola cercando di scoprire la forma di un animale o i contorni di un volto? Si tratta di un fenomeno istintivo conosciuto come pareidolia.

Carlo Toma ha utilizzato questa percezione illusoria per realizzare degli scatti fotografici su particolari di tronco d'ulivo secolare; poi ha coinvolto illustratori, fumettisti e disegnatori che li hanno ricreati artisticamente. È nato così “Uliando Uliando”, un libro “magico” per tutte le età.

Con Trattati di Natura - “Uliando Uliando” si propone alle scuole un itinerario che prevede di riflettere su scatti fotografici realizzati dall'autore, che rappresentano dettagli di alberi di ulivo per declinare varie intuizioni percettive fondate sullo sguardo, per andare oltre ciò che appare sul tronco disegnato dal tempo e dagli elementi atmosferici, alla ricerca di figure che saranno interpretate artisticamente.

Osservare in tal modo un ulivo secolare significa essere in interazione con la natura, attivando un processo conoscitivo, anche profondo.

Carlo Toma ha utilizzato questa percezione illusoria per realizzare degli scatti fotografici su particolari di tronco d'ulivo secolare, realizzando una pubblicazione dal titolo “Uliando Uliando”. Le scuole che aderiscono al progetto rifletteranno sul testo “Uliando Uliando” di Carlo Toma. Ogni scuola organizzerà laboratori per la realizzazione di **tavole grafico-pittoriche**, **testi** (narrativa breve o poesia) e **brani musicali** ispirati agli scatti fotografici inediti forniti dall'artista. I lavori prodotti dalle scuole saranno selezionati da una specifica giuria e faranno parte di una collettanea a cura della Carlo Toma Edizioni. Le scuole che aderiscono al progetto TRATTI DI NATURA dovranno far acquistare a ragazzi un quaderno operativo (€ 5.00) con il quale esercitarsi; potranno altresì concordare degli incontri con l'autore a titolo gratuito. Le tavole grafiche dovranno pervenire entro il **1° marzo 2018** presso la Carlo Toma Edizioni, via Monte Grappa – Maglie; carlotomaeditore@gmail.com

335 6219190.

Le scuole parteciperanno con il coinvolgimento di un minimo di 25 studenti e con l'acquisto minimo di altrettanti quaderni operativi; la scadenza di prenotazione è fissata perentoriamente al 7 novembre 2017.

Oltre alla pubblicazione saranno premiati, a insindacabile giudizio della commissione, i **tre migliori lavori**, uno per la grafica, uno per la musica e uno per i testi.

Sempre nell'ambito del percorso Koinè, quest'anno si confermano le collaborazioni con COOP Alleanza e con Fai Scuola.

- **Collaborazione con COOP ALLEANZA 3.0 Soc. Coop.**

Continua la collaborazione con COOP, finalizzata a promuovere percorsi legati al consumo consapevole. Le proposte formative per i docenti sono disponibili sul sito <http://www.saperecoop.coopalleanza3-0.it/indice-scuola-infanzia-primaria-secondaria-1-grado/>.

La COOP, inoltre, organizzerà, nei propri locali commerciali, una mostra con le opere di Veliero degli scorsi anni: la data e le modalità di esposizione saranno comunicate successivamente.

- **Collaborazione con FAI Scuola**

Anche quest'anno il Veliero Parlante conferma la propria collaborazione con FAI Scuola. Per una più completa descrizione delle iniziative offerte dall'ente si rinvia al sito istituzionale. Di seguito il link del sito: <http://faiscuola.fondoambiente.it/concorso-nazionale-fai-scuola.asp>.

◆ **Comunicazioni in lingua madre**

- **TEATRANDO** - Laboratori di scrittura creativa e teatro

Per il prossimo anno scolastico si prevedono due percorsi di scrittura creativa che prevedono la realizzazione di copioni teatrali e messa in scena degli stessi.

Ogni laboratorio di rete, composto da n. 6 scuole, progetterà e realizzerà integralmente – dalla scrittura del testo originale, alla messa in scena - un atto della durata massima di 12 minuti.

I docenti/ registi delle 6 scuole costituiranno un gruppo di lavoro per l'organizzazione di dettaglio della pièce teatrale.

Le rappresentazioni teatrali si terranno nel corso della nona edizione de Il Veliero Parlante, nel castello di Copertino, dal 12 al 19 maggio 2018.

I percorsi proposti sono: EUROPA e DON TONINO BELLO

*Traccia di lavoro: **EUROPA***

1° atto: La storia della nascita dell'Europa
2° atto: Gli Stati dell'Unione Europea
3° atto: Le lingue d'Europa
4° atto: Il cibo in Europa
5° atto: La musica in Europa
6° atto: Racconti. L'Europa della narrazione

*Traccia di lavoro: **DON TONINO BELLO***

1° atto: La vita di Don Tonino
2° atto: Il Suo ministero
3° atto: La Chiesa del Grembiule
4° atto: Il messaggio ai ragazzi
5° atto: Don Tonino e la Pace
6° atto: Auguri scomodi per un Buon Natale

- ***Maratone di lettura***

Prosegue l'esperienza condotta dalle scuole della rete delle maratone di lettura. Anche in questa nuova edizione, nella settimana dal 12 al 19 maggio 2018, si terranno a bordo del Veliero Parlante le Maratone di Lettura. Oltre a quelle in lingua italiana, su testi selezionati per le diverse classi, si terrà la Marathon Reading (maratona di lettura in inglese... e francese per la sc. primaria e per la sc. sec. di I grado) ed una Maratona "peripatetica" nel centro storico di Copertino, in serata, riservata agli adulti (dirigenti, genitori, docenti...)

I testi, accuratamente selezionati saranno comunicati successivamente con esplicitazione di titoli, dettagli bibliografici e trame. Ogni scuola provvederà autonomamente all'acquisto dei testi per i propri alunni.

Per informazioni inerenti le maratone con la presenza degli autori, le maratone free e la maratona per gli adulti contattare l'ins. Anna Pina Giancane al numero 338 1903525 e il prof. Pietro Manca al numero 3483649913.

◆ **Novità per il 2018: Il Forziere dei Talenti – Talent show del Veliero**

Sai far divertire chi ti ascolta? Sai imitare personaggi famosi? Sai fare...ciò che non riusciamo ad immaginare?

Allora ti aspettiamo! Sali a bordo e conquista il DOBLONE DEI PIRATI!! Basta prenotarsi (entro il 15 marzo 2018) inviando un provino della durata max di un minuto al WhatsApp del numero 320 2887704 indicando: nome, cognome, scuola e luogo di provenienza, nome e cognome del docente referente. Nel corso de IL FORZIERE DEI TALENTI, ogni studente "talentuoso" avrà a disposizione 3 minuti per esibirsi ed un microfono.



Legal Factory

Laboratori di cittadinanza

Progetti riservati alle scuole di Rete Veliero Parlante

A.S. 2017-18

Testimoni di verità

Contro il silenzio

REPORTAGE DALLA SIRIA



Dalla culla d'Europa
ai giorni nostri.
Percorsi di geo-storia .

Ogni scuola realizzerà un
reportage in modalità libera
che racconti l'attualità
siriana.



In varietate concordia

Uniti nella diversità

Laboratori multidisciplinari per la **cittadinanza europea**, attraverso lo studio dell'Unione Europea e dei suoi Organismi (Parlamento europeo, Consiglio europeo, Consiglio dell'Unione europea, Commissione europea, Corte di giustizia dell'Unione europea, Banca centrale europea, Corte dei conti europea, Servizio europeo per l'azione esterna).

Lo scopo è quello di conoscere la storia e la geografia fisica e antropica dei vari Paesi membri, le radici linguistiche, la storia e l'attualità delle migrazioni dei popoli e la storia dell'Unione dal Manifesto di Ventotene alle tappe dell'unificazione attraverso i Trattati.

Ogni scuola produrrà prodotti bilingue (italiano/inglese) o plurilingue di qualunque tipologia.

Il progetto è realizzato in collaborazione con l'Ufficio d'Informazione del Parlamento europeo in Italia

IL MESSAGGIO NELLA BOTTIGLIA

QUESITI IN LINEA Risponde il giudice e senatore
Alberto Maritati

I ragazzi scrivono all'indirizzo scrivialgiudice@gmail.com



per richiedere supporti,
esporre domande,
segnalare necessità
relativamente allo studio
dell'Unione Europea.

Il giardino dei Melograni



Il progetto prevede lo studio di un *Gigante*, cioè di una personalità di spicco i cui insegnamenti vanno conosciuti e messi in pratica.

a.s. 2017-18: Don Tonino Bello

Ogni scuola partecipa al progetto producendo una **targa artistica da esterno** della dimensione massima di cm 30 x 20, realizzata con qualsiasi materiale e tecnica artistica che ricordi Don Tonino del quale ricorre il 25° anno dalla sua morte. La targa prodotta sarà restituita alla scuola per la collocazione accanto all'albero di melograno che sarà posto a dimora nel giardino dedicato ai Giganti; il melograno sarà consegnato nel corso della premiazione, che avverrà sabato 19 maggio 2018 presso il castello di Copertino, alle ore 17:00.

Ogni scuola, inoltre, potrà presentare:

- un **testo** che racconti la storia di Don Tonino Bello della lunghezza massima di 3.000 battute.
- una **canzone** con partitura e testo inedito sul tema dell'altro.

Tutti i prodotti saranno esposti per l'intera settimana della mostra de Il Veliero Parlante, che si terrà dal 12 al 19 maggio 2018 nel castello di Copertino – Le, presso lo stand dedicato al progetto.

Si confermano i concorsi:

COL REMO - ECO BAND SCHOOL FESTIVAL Sesta edizione

Col Remo è il grande festival per band scolastiche a respiro ecologico.

Le scuole della rete potranno iscrivere la propria Eco-band alla sesta edizione di Eco-Band School Festival si terrà il 20 Aprile 2018 presso l'Hotel Tiziano di Lecce.

Sono ammessi alla partecipazione i gruppi strumentali composti da studenti delle scuole di ogni ordine e grado che suonino **esclusivamente** strumenti realizzati con materiali ecologici e senza l'ausilio di alcuna base musicale.

La partecipazione al festival è gratuita.

Ogni band potrà esibirsi in un solo brano musicale.

Saranno premiate da un'apposita giuria di musicisti e docenti le band musicalmente più originali nelle due categorie: Juniores (scuole dell'infanzia e primaria) Senior (scuole secondaria di Primo e Secondo Grado). Sarà premiato inoltre lo strumento musicale più originale. La scheda dello strumento dovrà pervenire entro e non oltre il **20 marzo 2018** presso la scuola capofila in formato elettronico all'indirizzo velieroparlante.info@gmail.com a pena di esclusione dalla valutazione. Gli strumenti realizzati dalle scuole saranno esposti alla mostra de Il Veliero Parlante, dal 12 al 19 maggio 2018 presso l'apposito stand.

Le band vincitrici si esibiranno nel corso della manifestazione inaugurale della mostra "Il Veliero Parlante" presso il Castello di Copertino sabato 12 maggio 2018. La spese di trasporto sono a carico delle band.

Le scuole potranno iscriversi al festival attraverso la scheda scaricabile dall'indirizzo https://padlet.com/scuolasurbo/veliero2018_riunione_20170920 entro il 30 novembre 2017.

Per comunicazioni rivolgersi alla dirigente Daniela Savoia al numero 320 6008346.

CALLIOPE

La Sezione Fidapa di Copertino promuove il concorso di poesia Calliope, rivolto alle donne. Il concorso è l'occasione per offrire uno spazio alla buona comunicazione. Troppo spesso, in questo tempo Smart, si riducono i tempi della riflessione e dell'introspezione che, nelle menti illuminate, possono generare forme d'arte. Calliope guida verso la poesia e la incoraggia.

Sono state individuate tre categorie:

- Primule - ragazze fino a 15 anni.
- Margherite - donne fino a 30 anni
- Rose donne over 30.

Le partecipanti dovranno inviare una poesia a tema libero in lingua italiana o in vernacolo.

Il plico contenente le poesie, sia in formato cartaceo che digitale, dovrà pervenire alla segreteria del concorso in forma anonima, senza l'indicazione del mittente, con la sola indicazione della Categoria di concorso. Nel plico, inoltre, dovrà essere inserita una seconda busta chiusa con i dati personali (nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, recapito telefonico e un supporto informatico con il testo delle poesie).

Le poesie saranno esposte nello spazio FIDAPA Copertino nell'ambito della mostra IL VELIERO PARLANTE che si terrà presso il Castello di Copertino dal 12 al 19 maggio 2018.

La giuria che esaminerà le poesie sarà composta da personalità salentine del mondo della cultura; il giudizio espresso dai giurati sarà insindacabile. Gli elaborati non saranno restituiti.

La partecipazione al concorso è gratuita

Le opere dovranno pervenire, entro il **15 aprile 2018**, al seguente indirizzo:

Concorso “Calliope” FIDAPA Copertino

c/o Istituto Comprensivo “magistrato G. Falcone” Via Regina Isabella 73043 Copertino, Lecce

L'OSPEDALE CHE VORREI!

Il concorso è rivolto agli studenti delle scuole del Salento di ogni ordine e grado. Si può partecipare con GADGET manufatti e elaborati grafici a tecnica libera.

Ogni scuola o singolo studente partecipa con la presentazione di almeno 30 gadget e almeno un prodotto grafico che raffiguri l'idea personale di bellezza dell'ospedale pediatrico.

I materiali prodotti saranno donati a Triacorda.

Gli elaborati grafici e manipolativi dovranno essere consegnati, entro il **15 aprile 2018** all'associazione TRIACORDA. Le modalità di consegna dei prodotti e l'indirizzo saranno comunicati successivamente.

Una inclita giuria -nominata dall'Associazione Triacorda- valuterà i lavori e la premiazione dei prodotti migliori avverrà nel corso della settimana de Il Veliero Parlante presso il castello di Copertino dal 13 al 20 maggio 2017.

Tutti i lavori saranno esposti per l'intera settimana della mostra de Il Veliero Parlante presso lo stand di Triacorda.

SEI MAI STATO IN MASSERIA? RACCONTA!

Le antiche masserie mostrano un pezzo della nostra storia quando essa si ricongiunge alle tradizioni dei saperi e dei sapori della nostra terra, alla naturalità dei movimenti, degli affetti, della convivialità.

La “didattica” nelle masserie contribuisce ad accrescere le conoscenze in ambito scientifico facendo assumere alle pratiche agricole un ruolo pedagogico che valorizza e consolida la nuova era della multifunzionalità rurale. Il “fare scuola” a piccoli e grandi in masseria rende maggiormente efficace la promozione dei valori legati all'ambiente, all'alimentazione sana e consapevole, all'agricoltura ed allo spazio rurale.

Alla luce del fondamentale ruolo pedagogico rivestito dalle masserie la Legge Regionale n. 2 /2008 ha stabilito in modo rigoroso i criteri e le caratteristiche che le masserie devono possedere per poter essere riconosciute come masserie didattiche.

Il concorso “Sei mai stato in masseria? Racconta!” realizzato in collaborazione fra l'Assessorato alle Politiche Agroalimentari della Regione Puglia, la Rete didattica regionale IL VELIERO PARLANTE e l'USR Puglia – Ufficio Politiche per gli Studenti, intende favorire la riflessione sul ruolo pedagogico delle masserie.

Esso si rivolge alle classi delle scuole di ogni ordine e grado e prevede la produzione di racconti, cronache, narrazioni fantastiche, corredate da fotografie, power point o illustrate con disegni originali, in qualunque formato.

IL VELIERO DELLE PAROLE - Migliore Giornalino Scolastico

Sono ammessi al concorso i giornalini scolastici ed i reportage dalla Siria (vedasi progetto Legal Factory) realizzati con qualunque tecnica o formato, cartaceo o digitale.

EXCŌGITO

Il concorso EXCŌGITO, realizzato in collaborazione con CISCO – ENEA - Città della Scienza e IIT, è aperto a tutte le scuole pugliesi di ogni ordine e grado: verranno premiati i migliori progetti per laboratorio scientifico.

UN VIDEO PER I DIRITTI UMANI

Continua la collaborazione L'associazione internazionale dei DIRITTI UMANI ONLUS promuove un concorso che prevede la realizzazione di un Video spot pubblicitario da 2 a 4 minuti che parli di un diritto, scelto tra:

- Siamo nati tutti liberi ed uguali (art. 1)
- Non discriminare (art. 2)
- Diritto all'istruzione (art. 26)
- Libertà di espressione (art. 19)

I materiali dovranno pervenire entro il **15 aprile 2018** c/o Istituto Comprensivo “magistrato G. Falcone” Via Regina Isabella 73043 Copertino, Lecce.

La dirigente Castellano comunica che tutti i manufatti realizzati dalle scuole della rete, corredati della relativa scheda descrittiva, verranno consegnati nel giorno in cui si allestirà la mostra.

Per gli elaborati relativi ai concorsi: Un video per i diritti umani, Calliope, Triacorda e Uliando Uliando, invece, dovranno essere rispettare le date di consegna come riportato nel presente verbale.

3. Pianificazione piantumazione alberi di melograno

Per quanto riguarda l'iniziativa “Il giardino dei melograni”, si è deciso che la piantumazione di un albero di melograno, in ogni istituto, avverrà in data 24 ottobre 2017.

A ciascuna scuola verrà inviato il modello della locandina necessaria a pubblicizzare l'evento. Ogni scuola provvederà a personalizzare il proprio manifesto con foto, disegni, testi, ecc. Le locandine realizzate dovranno essere riconsegnate alla scuola capofila, in formato A3 (mm 297x420).

Vicino ad ogni albero piantato sarà posizionata una targa in ricordo di Renata Fonte, già realizzata dai ragazzi di ogni scuola.

4. Pianificazione della posa della pietra d'inciampo

Di comune accordo i Dirigenti stabiliscono che, in esecuzione dell'iniziativa “Le pietre d'inciampo”, ogni scuola provvederà alla posa delle proprie pietre d'inciampo, secondo un calendario che sarà comunicato successivamente.

Anche per questa iniziativa, a ciascuna scuola verrà inviato il modello della locandina necessaria a pubblicizzare l'evento. Ogni scuola provvederà a personalizzarla con foto, disegni, testi, ecc. Le locandine realizzate dovranno essere riconsegnate alla scuola capofila, in formato A3 (mm 297x420).

Esaurita la discussione, la seduta è tolta alle ore 19.00

f.to La Dirigente Scolastica della scuola capofila

Ornella CASTELLANO

f.to La Segretaria

Anna Maria CAIONE